

Le vainqueur

Enfant

La boîte de petits pois, GiedRé, Holly R, Une Case en Moins, août 2019, 110 p., 15,95 €



Le prix du jury œcuménique de la BD d'Angoulême se prononce souvent pour des albums profonds et sérieux. L'année 2020 n'est pas coutume, l'ouvrage primé est beaucoup plus joyeux. Dans un style faussement enfantin, l'auteure, artiste-chanteuse, met en scène ses souvenirs d'enfance, de la Lituanie, sous le régime soviétique, jusqu'en banlieue parisienne, dans les années 80. Les dessins et les couleurs contribuent largement aux tendres souvenirs d'une société de la débrouille et du partage. Toutefois, ne nous y trompons pas, la dénonciation du système soviétique y est aussi forte que celle du consumérisme occidental.

Le post-scriptum, à la fête de l'Huma, résume cette vraie leçon d'optimisme pour la vie que l'humour du texte comme de l'image rend particulièrement convaincant pour le lecteur. Dès 10 ans.

Nadia Savin