

# Participez au conte musical d'Ouest-Infos



## Un conte musical pour l'Avent et Noël



*Le Protestant de l'Ouest a besoin de vous pour participer à la rencontre d'Élisabeth et Marie et vous propose un canon à enregistrer chez vous.*

### Mode d'emploi pour rejoindre le canon virtuel du conte musical

→ Nous vous fournissons la partition et un fichier audio-guide mp3 :

<https://protestant-ouest.org/wp-content/uploads/2020/11/Tu-es-bénie-Mari-ie.mp3>

→ Vous disposez d'un ordinateur avec un casque ou des écouteurs pour entendre l'audio-guide en même temps que vous enregistrez (pour garder le rythme et le ton) et d'un téléphone ou autre pour vous enregistrer.

→ Pour vous enregistrer :

- Vous pouvez utiliser votre appareil photo (téléphone ou autre) en mode vidéo sachant que nous ne garderons pas l'image.
- Vous pouvez aussi utiliser tout autre enregistreur mp3.
- Veillez à l'environnement qui est important pour le son. Pour garantir un résultat homogène, on préférera les enregistrements en intérieur dans un espace plutôt feutré (chambre, bureau, petit salon...) avec des aménagements absorbants (rideau, moquette, coussins...). Éviter un lieu qui résonne trop : la salle de bain ou une trop grande pièce vide, une pièce avec un bruit de fond (réfrigérateur, machine à laver).

→ Vous apprenez le chant grâce à la partition et à l'audio-guide.

→ Pour démarrer l'enregistrement, vous comptez avec la voix :

1 2 3 4 /clap (en frappant dans vos mains) 2 3 4/ 1 2 3 4 /1 2 3 « Tu » (début du

chant qui  
commence sur le quatrième temps de la mesure).

→ Vous enchaînez le chant quatre fois, toujours avec le guide dans l'oreille.

## Tu es bénie Marie

Luc 1.42

Canon

Parole et musique de: Stéphane GRIFFITHS

The image shows a musical score for a canon in 4/4 time. The melody is written on a single staff in treble clef. It begins with a rest for the first three measures, followed by a clap on the fourth measure. The melody then continues with a series of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, with numbers 1, 2, 3, and 4 indicating the start of each phrase. The score ends with a double bar line and repeat dots.

Clap 1 2 3

Tu es bé nie, Ma rie — Par mi tou tes, choi sie — Ton

6 4

ventre est comme un fruit — Une pro mes se de vie — Tu

→ **Avant le 28 novembre**, vous envoyez votre fichier .mp3 ou .wav à mail. S'il est trop lourd, vous pouvez passer par Wetransfer ou grosfichiers.

→ Nous ferons le montage audio et le canon apparaîtra comme par magie !

Un grand merci pour votre participation.

À bientôt sur Ouest-Infos.

*Stéphane Griffiths, Église protestante unie de Poitiers*