

La récup', tout un art

Du 1^{er} juillet au 31 août, le temple protestant de Perros-Guirec accueille l'exposition *À la découverte du Récup'Art®* d'Ambroise Monod.



Ambroise Monod, pasteur, théologien, et artiste autodidacte, invente en 1969, en pleine effervescence révolutionnaire soixante-huitarde, le concept de Récup'Art®. Le principe est simple : récupérer tout objet devenu inutile et le transformer en tout autre chose au grès de son inspiration. Boîtes de conserve, canettes, clous, bouchons... deviennent dans les mains d'artistes chevronnés ou non, des objets d'art. Ici, l'imagination et l'inventivité ont rendez-vous avec la découpe, la soudure et le collage.

Des plaques de métal deviennent des corps d'oiseaux ou de poissons, des pinceaux et des ciseaux des têtes d'animaux, des cintres en métal prennent un air humain.

Pratique

Exposition : *À la découverte du Récup'Art®*, du 1^{er} juillet au 31 août, tous les jours de 15h à 19h, et le vendredi de 9h à 13h, temple de Perros-Guirec, 19 rue de la Poste. Contact : 06 07 49 01 83.

[Un article paru dans le Protestant de l'ouest sur le même sujet](#)

Site de [Récup'Art®](#)